

Saint-Amand → Vivre sa ville

C'est l'ouverture de la truite !



PÊCHE. Demain, c'est l'ouverture de la pêche à la truite. L'Union amicale des pêcheurs à la ligne saint-amandois a procédé hier dans la matinée à un lâcher de poissons important dans le Cher. Six cents truites arc-en-ciel et fario ont ainsi été déposées dans la rivière. Les plus grosses, les truites arc-en-ciel (d'un poids de 6 livres environ), devraient tenir en haleine plus d'un pêcheur, on en fait le pari. Le prix des cartes de pêche est inchangé : 66 euros la carte majeur ; 15 euros la carte jeune douze à moins de dix-huit ans et 3 euros la carte jeune moins de douze ans.

DREVAULT

REPAS DANSANT. Le club de Drevant organise un repas dansant fête des Grands-mères le mercredi 21 mars, à 12 h 30, à la salle des fêtes. Ludovic Bouet assurera l'animation. Réservations au 09.61.05.93.34. ■

LA CELLE

CONCOURS DE BELOTE. Le Club de l'amitié de La Celle organise mercredi 21 mars, un concours de belote à la salle la R'mise. Inscriptions dès 13 h 30. Tarifs : 8 euros par personne. Premier prix : deux jambons et deux bouteilles. Limité à vingt-jeux. Réservations auprès de Claudette Renaud au 02.48.61.01.79 ou au 06.83.07.24.35. ■

PEINTURE ■ Les aquarelles de Ion Cârchelán exposées à la Cité de l'or

Tangente vers la Moldavie

Jusqu'au 22 avril, c'est vers le Danube qu'on va regarder à la Cité de l'or. Vers les plaines de l'est de l'Europe, grâce aux aquarelles de l'artiste Ion Cârchelán.

Maurice Moine
et Valérie Mazerolle

Ce n'est pas tous les jours que Saint-Amand reçoit un ambassadeur. Mercredi, c'était le cas. Oleg Serebren, ambassadeur de Moldavie en France, avait fait le déplacement en Boischaud pour saluer, lors du vernissage d'une exposition d'aquarelles, un artiste reconnu dans le monde entier et présent, à travers ses toiles, à la Cité de l'or : Ion Cârchelán.



TALENT. Ion Cârchelán (à droite) aux côtés de l'ambassadeur de Moldavie. PHOTO MAURICE MOINE

Un artiste reconnu et célébré aux États-Unis

Étonnamment (ou pas, si l'on reprend l'expression « nul n'est prophète en son pays »), ce n'est pas la Moldavie qui a d'abord re-

connu et célébré le talent de l'aquarelliste passé par l'école de beaux-arts I. Repin et ancien professeur d'arts plastiques. Mais les États-Unis, à travers l'œil de Jolly Golter, une Américaine venue dans la ville de Chisinau pour une mission, sont tombés sous le charme de l'œuvre *Peisaj Rustic*. Un premier pas aux États-

Unis pour le peintre qui s'est concrétisé depuis par un grand nombre d'expositions dans le pays.

Une expo en Moldavie l'an dernier

L'année passée, Ion Cârchelán a toutefois proposé une exposition personnelle chez lui, dans sa ville, Chisinau. Une expo de vingt-sept aquarelles qui reste l'unique en Molda-

vie. Pour la première fois, Saint-Amand a la chance d'accueillir l'aquarelliste. Une manière de regarder un peu vers l'est et de mettre en avant un aquarelliste encore peu connu en France. ■

➔ **Pratique.** L'exposition des aquarelles de Ion Cârchelán est à découvrir à la Cité de l'or jusqu'au 22 avril. En collaboration avec l'association Berry-Moldavie.